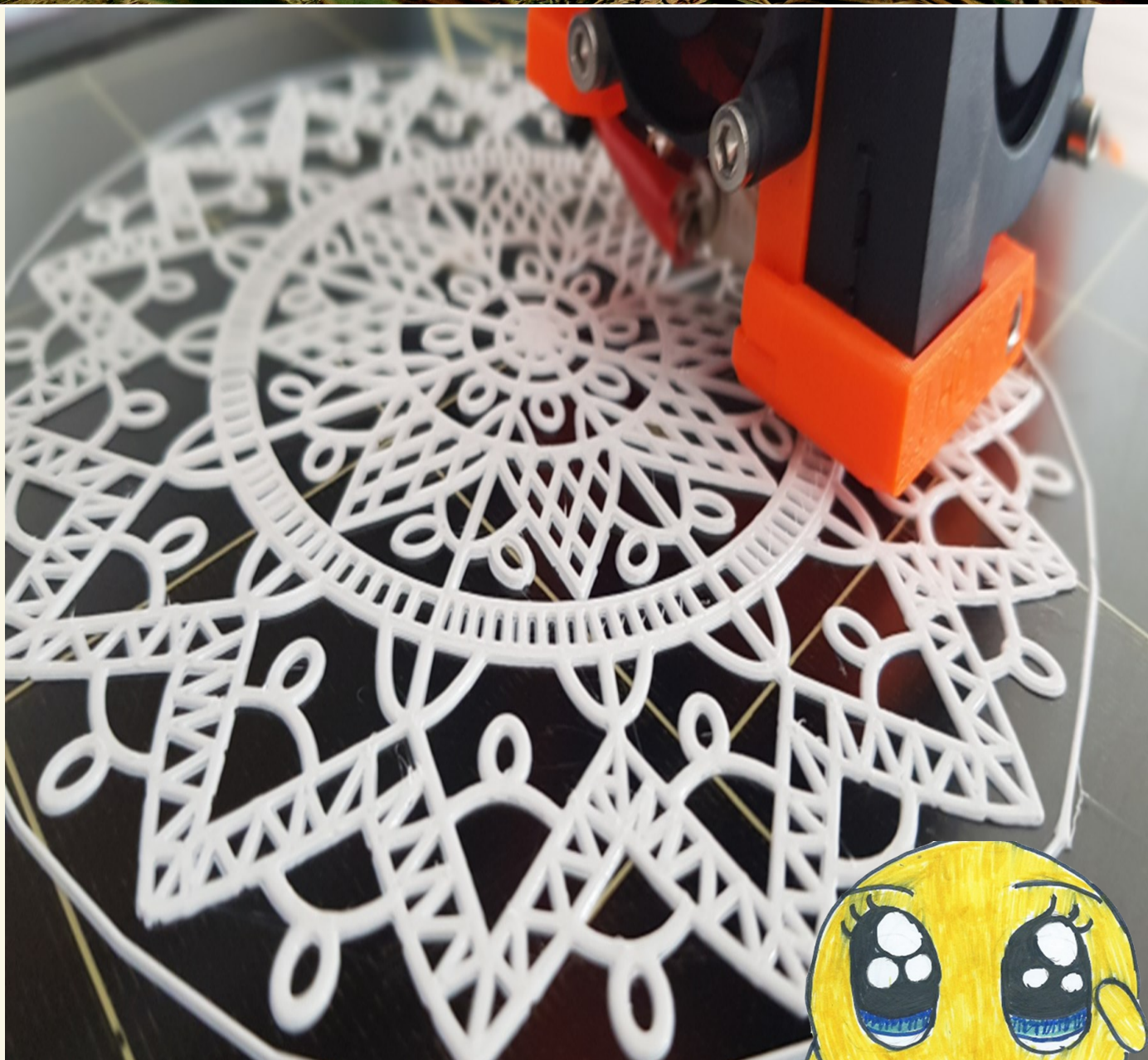


# TOČKA

LIST OŠ JURJA DALMATINCA PAG

GODINA 4., BR. 4.



MATEMATIČKO ČIPKANJE

BOJE MOG OTOKA

KORONA ŠKOLA

INTERVJU S RAVNATELJICOM ŽELJKOM ZUBOVIĆ

# UVODNA RIJEČ



Dragi čitatelji,

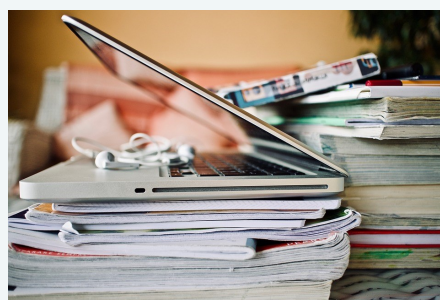
iza nas je doista posebna godina. Kada smo krenuli u školu, toga rujna 2019. sve je je bilo tako obično i očekivano. Polugodište je lijepo krenulo, a s njime i reforma, ocjene počele slijetati u imenik, pripreme za školsku priredbu su se zahuktale, ozbiljnije se krenulo i s pripremama za natjecanja. Tako je počelo i drugo polugodište... a s njim su počele stizati i vijesti o neobičnoj bolesti... vijesti koje većina nas nije ocijenila bitnim ili uznemiravajućim, a onda se sve počelo širiti, brzo kao vatra. Jedan dan smo bili u školi, sutra već *on li-ne*. To je bilo teško, to je bio izazov, to smo preživjeli... Cijelo to vrijeme pokušavali smo završiti naš školski list. Sve ideje koje smo imali, sve članke koje smo željeli napisati... I evo ga, pred vama u drugoj rundi škole na daljinu, u drugom valu epidemije. Ponosno vam donosimo sve naše priče: o projektu Boje mog otoka, matematičkom čipkanju, koronaškoli, putu u Italiju; donosimo intervju s ravnateljicom naše škole Željkom Zubović, a u našim stalnim rubrikama literarne i likovne radove učenika, prikaze knjiga i filmova i još puno toga... Na kraju vas čeka Fun program i strip, kao i uvijek.

Ostanite zdravi i čitajte nas,

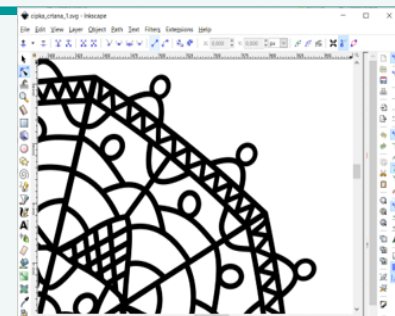
Vaša Točka



Boje mog otoka str. 6-7



Korona škola str.9



Matematičko čipkanje 10-11

# SADRŽAJ



Uvodna riječ.....	2.
Sadržaj.....	3.
Iz života škole.....	4.-9.
Vijesti.....	4.
Vizir glavu čuva.....	5.
Boje mog otoka.....	6.-7.
Put u Mađarsku.....	8.
Koronaškola.....	9.
NAŠA TEMA: Matematičko čipkanje: E-čipka, na granici mogućeg.....	10.-11.
Rezultati s natjecanja.....	12-13.
Intervju s ravnateljicom Željkom Zubović...	14.-15.
Putopis iz Zanea.....	16.-19.
STRANA MALA.....	20.-25.
DA ILI NE.....	26.
E-ŠKOLA.....	27.
KNJIŽEVNA RADIONICA.....	28.-
31..	
KNJIŽEVNA STVARAONICA.....	32.-35.
MALA GALERIJA.....	36.-39.
FILMSKA RADIONICA.....	40.-41.
FUN PROGRAM.....	42-43.
GALERIJA ON-LINE.....	44. I 46.
STRIP.....	45.

IMPRESUM  
Školski list  
OŠ Jurja Dalmatinca  
Pag  
Broj 4.godina 4.  
prosinac 2020.

UREDNICI: Maria  
Bukša,  
Marija Buljanović,  
Laura Kustić, 8.a  
(2019./20)

ANGELA VUČIĆ, 8.a  
NOVINARI:  
Adriana Dorušić, 7.r  
Ana Busch, 7.r.  
Aurora Fabijanić, 7.r  
Lucija Šljivo, 7.r.  
Fun program:  
Franko Škoda, 6.

OBRADA TEKSTA I  
FOTOGRAFIJE:  
Katja Crljenko, 7.r.

NASLOVNICA:  
3-D tiskanje uzorka  
paške čipke  
Foto-strip:  
Jakov Rumora 6.r

Voditeljica Novinarske  
skupine: Sanja Rumora  
Lektura: Ivanka Majić,  
Sanja Rumora  
Informatička podrška :  
Šime Gligora

I JOŠ  
PUNO TOGA !



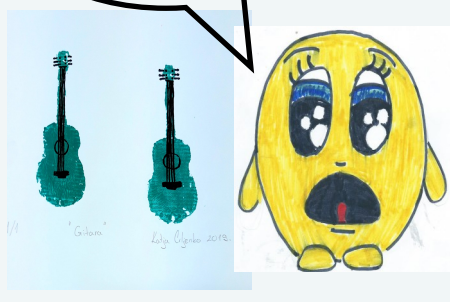
Intervju s ravnateljicom 14-15



Put u Italiju 16-19



Mala strana 20-25



Kreativne radionice 28-41

# Iz života škole



*Gušterne otoka Paga 2020*

Osnovna škola J. Dalmatinca Pag

## Gušterne otoka Paga

Na jednom od satova Geografije razgovaralo se o nedostatku pitke vode na pojedinim otocima, a otok Pag je jedan od otoka koji ima i svoje izvore vode. Učenici su se u razgovoru prisjetili priča o opskrbi otoka vodom u prošlosti, kada nije postojao vodovod i tako je počelo istraživanje gušterni na našem otoku. S ovim radom sudjelovali smo na jednom državnom projektu koje su provele Hrvatske vode. Osim učenica Marije Tičić i Simone Pernjak koje su odradile dio projekta, sudjelovale su i učiteljice Božica Oštarić-Vešić i Ivana Holubec-Škunca. Projekt je prezentiran ove godine na već navedenom natječaju tako što je napravljen kalendar na kojem su gušterne našeg grada. U planu je projekt opreme meteorološke kućice koja će biti postavljena na prikladno mjestu uz školu. Učenici će pratiti vremenske elemente i prikupljene podatke bilježiti i analizirati te prikazati na klimatskom dijagramu.

Adrana Dorušić, 7.r



## KARNEVAL U ŠKOLI

24. veljače 2020.

Vrijeme je karnevala. Karneval je dio paške tradicijske baštine i zato ga svake godine obilježavamo u školi i uključujemo se u aktivnosti koje su organizirane u gradu. Posebno volimo naš 7. karnevalski sat!



A.D.

## BOŽIĆNA PRIREDBA

19. prosinca 2019.

Tradicionalnom božićnom priredbom učenici i učitelji naše škole razveselili su i ugrijali srca svih koji su te večeri došli zajedno s nama radovati se Božiću.

A.D.



# Iz života škole

## VIZIR GLAVU ČUVA

Na inicijativu Srednje škole Bartula Kašića, kojoj se odmah priključila i naša škola, učitelj Informatike Šime Gligora počeo je printati vizire koji su donirani Domu zdravlja Pag, Novalja i Zadar, lokalnim stožerima civilne zaštite i trgovinama. Za potrebe printanja vizira i osnovna i srednja škola dobile su sav potreban materijal za printanje. O izradi 3D maski, tj. vizira, postavila sam profesoru Informatike, Šimi Gligori, par pitanja o tom cijelom projektu.

### **Kako ste došli na ideju o tom projektu printanju vizira na 3D printeru?**

Kao što je svima poznato, novi koronavirus (SARS-CoV-2) krenuo je iz Kine i u ožujku došao do Europe, pa tako i u Hrvatsku. Zbog zatvaranja proizvodnje tvornica sa medicinskom zaštitnom opremom u Kini, te zbog toga što su oni prvo trebali namiriti svoje potrebe, u cijelom svijetu je došlo do nedostatka zaštitne opreme. Iz tog razloga se diljem svijeta u zajednici entuzijasta korisnika i proizvođača 3D pisača pokrenula inicijativa izrade medicinske zaštitne opreme (najviše upravo vizira).

### **Tko je sve sudjelovao u projektu?**

Nakon jednog priloga na televiziji i nakon nekoliko pročitanih članaka vidio sam da bismo se i mi mogli uključiti u tu hvale vrijednu akciju te izraditi, za početak, određeni broj vizira za potrebe ambulante Pag i Doma zdravlja Novalja.

Potreban nam je bio prvenstveno 3D pisac, koji smo još jednom zamolili da nam ga posudi Knjižnica u Novalji i model za ispis koji je javno dostupan za sve one koji se žele uključiti u akciju.

Knjižnica u Novalji je prihvatila inicijativu te u dogovoru sa Srednjom školom Bartula Kašića u Pagu, koja je također bila uključena u tu akciju, u vrlo kratkom vremenu smo ispisali (isprintali) prvih četrdesetak vizira za ambulante u Pagu i Novalji.

Kako se vijest o toj akciji vrlo brzo proširila i bila objavljena na web stranicama srednje škole, javile su se iz Zadarske županije sa zamolbom da ispišemo i određeni broj vizira za njihove potrebe.

### **Kome su viziri/maske bili namijenjeni?**

Najveći problem kod ispisa na 3D pisaču je vrijeme ispisa modela, odnosno u ovom slučaju nosača vizira. Za ispis jednog nosača potrebno je oko 45 minuta, što znači da se najviše na dan može ispisati dvadesetak vizira na jednom 3D pisaču.

Kako su potrebe Glavnog stožera Zadarske županije bile oko 1000 komada tako su oni prihvatili ideju da se kupe još dva 3D pisača tako da smo u jednom danu mogli ispisati oko 60 komada. Naknadno smo optimizacijom modela, te njegovom prilagodbom došli do toga da se može ispisivati još više komada odnosno oko 80 komada dnevno.

Tako smo tijekom travnja mjeseca ispisali oko 1400 komada vizira, najviše za Zadarsku županiju oko 1000 komada, a dio smo donirali Domu za starije i nemoćne u Novalji, apoteci u Pagu, gradu Novalji i drugima koji su izrazili potrebu za vizirima, a bili su im neophodni u svakodnevnom radu.

Razgovarala: Ana Busch, 7.razred

# Iz života škole

## BOJE MOG OTOKA

Projekta *Boje mog otoka* realiziran je u sklopu Festivala znanosti 2019. godine čija je tema bila *Boje*. S obzirom da je sada već tradicionalno sudjelovanje naše škole na tom festivalu, trebalo je smisliti nekakav projekt na temu boje koji bi bio sadržajem primjeren za osnovnu školu ...U razgovoru s jednom od voditeljica projekta, učiteljicom Božicom Oštarić-Veršić, doznali smo kako je nastala slikovnica *Boje moga otoka* i još puno toga...

### Naš otok i ovčica ... Kako je nastala slikovnica?

Došli smo na ideju da se napravi slikovnica u kojoj bi naš naizgled sivi i bezbojan otok prikazali kroz spektar boja. Svaku smo boju pronašli na našem otoku, od crvenih krovova kuća, žutog paškog sira, zelenoga bilja, plavoga mora sve do ljubičaste lavande. Svaku smo boju potkrijepili statističkim podacima vezanim za otok, proizvodima dobivenih od biljaka, kemijskim procesima nastajanja žute boje sira... Sve smo to pomoću digitalnih alata složili u slikovnicu.

### Tko je sve sudjelovao u stvaranju slikovnice?

U ovom projektu je sudjelovalo nekoliko učitelja i učenika naše škole. Kao i za svaki Festival znanosti nosioci projekta bile su učiteljica Božica Oštarić-Veršić i učiteljica Ivana Vrban, ali su uvijek u realizaciju uključeni i drugi učitelji koji s učenicima kroz svoje dodatne nastave ili druge školske aktivnosti dopune projekte.

Tako je za ovaj projekt učiteljica Antonija Maržić sa svojim učenicima na likovnim radionicama naslikala sve slike u slikovnici, učiteljica Antonija Škoda napisala je priču u slikovnici, a učiteljica Ivana Holubec opisala je kemijske reakcije. Na kraju smo dodali i riječi pjesme naših Vijolica „Darovi u boji“ čiji je autor učiteljica Sanja Dobrijević.

Nikako ne smijemo zaboraviti ovčicu (bekicu) koja je glavni lik slikovnice, a koju je nacrtala učenica 8. razreda, Luce Majstorović.

### Kako ste prezentirala svoj projekt?

Projekt je prezentiran na Danu otvorenih vrata u našoj školi, prošle školske godine, tj. u svibnju 2019. godine.



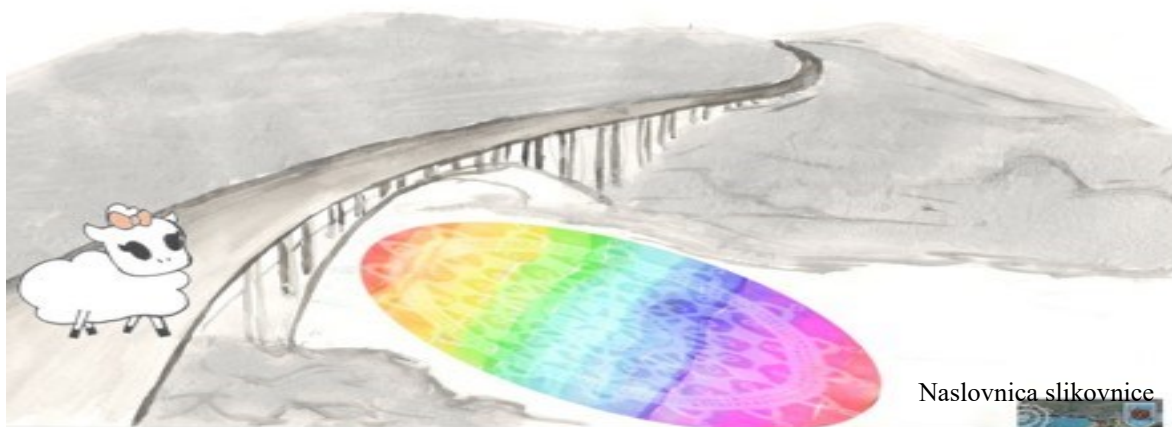
Plakat sa Dana otvorenih vrata



Prava slikovnica nije tiskana, ali iz nje je u suradnji s Paškom siranom izašao kalendar za 2020. godinu. U planu je i izrada nastavaka slikovnice u kojem su planirali ispričati priču o svakoj boji posebno. Međutim, zbog cijele ove situacije s korona krizom, to je palo u drugi plan, pa se projekt ove godine nije nastavio.

# Iz života škole

## Boje mog otoka



Naslovnica slikovnice

### Jesu li u planu novi projekti?

Uvijek imamo u planu neke nove projekte. Trenutno je to samo velika hrpa ideja, ali ne bih u detalje jer je sve još uvijek samo ideja podijeljena s nekoliko kolega. Sada ćemo se malo odmoriti od ovog turbulentnog razdoblja i tek onda krenuti s razradom ideja. S obzirom da to kod nas kreće kao lavina ne bi me čudilo da neke od tih ideja već s početkom nove školske godine krenu u realizaciju.

Lako je napraviti projekt kad imaš s kime surađivati. Ovaj projekt je timski rad nekoliko učitelja i učenika. Naravno, tu je i pomoć i podrška svih kolega, a pogotovo naše ravnateljice koja prihvati svaku našu ideju.

Napisala :Lucija Šljivo, 7.r.



Osjeti ovčica miris mlijeka.  
Na polici paški sir je čeka.  
Misao jedna ne da joj mira  
Ako je od bijelog mlijeka,  
zašto je žuta boja sira?



Pozdravlja otok ovčicu našu.  
S brda veselo vjetrovače mašu.  
- Zbogom dragi prijatelji moji!  
- Čuvajmo naše darove u boji!



#### DAROVI U BOJI

ŽUTA, PLAVA, CRVENA,  
LJUBIČASTA, ZELENA...

U žutoj boji sunce, svjetlost i toplina.  
U plavoj vedro nebo i morsk dubina,  
Crvena je boja ljubavi i snage,  
Čuvaš je u srcu za sve ljude drage.

Zelena je boja prirode i mira,  
Najdraži nam snješko bijelu boju skriva,  
Crna blage snove svakom stvoru daje,  
Ljubičastom bojom vijolice sjaje.

Darovi u boji svuda oko vas,  
Otvoraju se sami, ovdje su zbog nas,  
Baš svakoga dana daruju se svima,  
Otvorite oči i ruke sad njima.

Srebrne su zvijezde što po nebu šecu,  
Oblaci su sivi kad sa kišom kreću,  
Narančasta radost budi baš u svima,  
Sve na ovom svijetu svoju boju ima.



Sanja Dobrijević



# Iz života škole

## Put u Mađarsku

Da idemo u Mađarsku saznali smo u rujnu. Svi smo bili jako uzbuđeni oko putovanja. I napokon, došao je taj 25. studeni kada smo krenuli. Vrijeme je bilo užasno, kiša i hladno. Putovali smo dugo i napokon došli na prvu destinaciju, Szekesfehervar ili Stolni Biograd.

Kada smo napokon ušli u Budimpeštu, trebalo nam je skoro sat vremena do Đačkog doma. Noćili smo u Đačkom domu HOŠIG-a, Hrvatske osnovne škole i gimnazije. U tu školu idu hrvatska djeca koja žive u Mađarskoj. Sljedećeg dana išli smo u obilazak Budimpešte.

Bili smo u bazilici sv. Stjepana, prošli pokraj Mađarskog parlamenta i uživali u predivnom pogledu na Dunav.

Poslijepodne toga dana imali smo nastup povodom Hrvatskog tjedna u školi u kojoj smo boravili.

Mala škola gradske glazbe Pag imala je mješoviti program od skladbi europskih i domaćih autora odsviran u skupnim i solo nastupima.

Također smo gledali nastupe učenika te škole koji su pripremili odličan program (igrokaz, nastup plesne skupine). Na kraju dana malo smo se opustili u razgledavanju grada i kupnji suvenira. Posljednjeg dana zaputili smo se kući, ali stali smo na vidikovcu s kojeg je predivan pogled na Budimpeštu. Posjetili smo i poznato Balatonsko jezero, ostatak Panonskog mora. Pri povratku u Pag zapuhala je bura pa nismo mogli ići autoputom niti prijeći Paški most autobusom, već su roditelji došli po nas automobilima. Prošli smo veliki dio puta, ali ispostavilo se da je najopasnije prijeći Paški most. Ipak je to bio mjesec studeni. Proveli smo odlično vrijeme u posjetu Budimpešti, naučili nešto novo i stekli nova prijateljstva.

Napisala: Laura Kustić, 8.r.





# Iz života škole

## KORONAŠKOLA

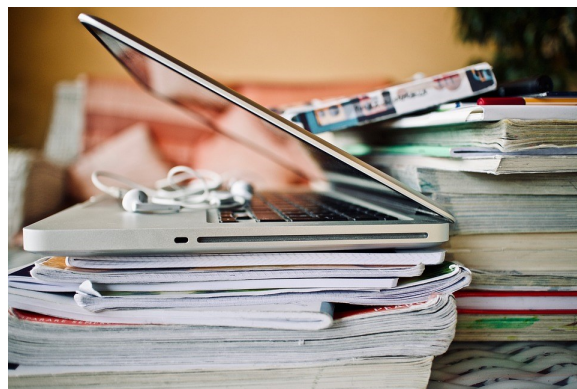


Kroz ovo teško razdoblje korona pandemije, djeca su morala pohađati nastavu online. To je bio prvi put da su djeca imala nastavu na takav način „za ozbiljno“. Svatko je na svoj način odrađivao zadatke; neki su ih radili na računalima, neki na tabletima, a neki i na mobitelima. Niži razredi, od 1. do 4. su čak imali i na televiziji neke satove. Svima je ovo bio jako čudan period obrazovanja, ali morao je biti dobro odrađen za uspješan završetak školske godine. Online nastava je trajala gotovo 3 mjeseca, tj. 15 tjedana. Jedan dio učenika je odrađivalo nastavu putem video poziva preko aplikacija kao što su teams, zoom, skype i slično, dok su ostali ipak sve putem poruka. Testovi su se odrađivali u programima kao što su wizer me, forms, ili na loomenu.

Naravno, nije se baš svakom svidio ovaj način obrazovanja, jer teško je biti u zatvorenom i "buljiti" u računalo po pat sati. Dosta učenika je izjavilo da im profesori zadaju previše zadataka, prekratki su rokovi s obzirom na količinu zadataka, sa čime se slažem. S obzirom da sam osmaš, i sa željom da zadnju godinu prođem što bolje, jednostavno neke zadatke ne stignem, tj. ako slučajno zaboravim zapisati što je zadano, zaboravim na to. Zato se najbolje riješiti zadatka odmah čim je zadan i ne ostavljati ih za neki drugi dan, jer se možeš lako prevariti.

Ipak, drugom dijelu učenika online nastava se sviđela jer ne moraju ići u školu, mogu odspavati duže i masu drugih razloga. Jedina stvar za koju smo svi sigurni da je učenicima nedostajala je društvo i ta luda atmosfera u razredu. To zasigurno svi jedva čekaju u idućoj školskoj godini. Ali nažalost, osmaši i maturanti to više neće moći doživjeti (naravno osim onih koji će ponavljati razred). Toliko naturalnih putovanja i ekskurzija je bilo otkazano, toliko putovanja u Vukovar i sve stvari koje su se trebale održati. Na svu sreću maturanti su bili u mogućnosti pisati maturu, a osmaši će se uspješno upisati u srednje nešto kasnije od zadanog roka upisa. U svakom slučaju online škola se pokazala dosta dobrom, jer je komunikacija, ocjenjivanje i odrađivanje zadataka moguće, a to su prioriteta u školi. Naravno, ima tu stvari koje se mogu tj. moraju nadograditi i poboljšati, ali sve će se s vremenom napraviti, ipak ovo je bila izvanredna situacija.

Napisala: Marija Buljanović, 8.r.



Izvor: Pixabay

# Naša tema

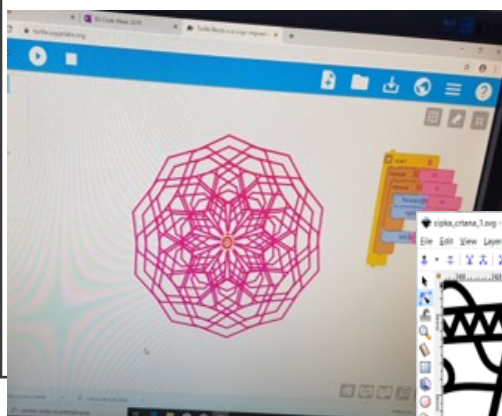
## MATEMATIČKO ČIPKANJE

### E-ČIPKA—NA GRANICI MOGUĆEG

Jedan od najzanimljivijih projekata u našoj školi, u ovoj školskoj godini, bio je projekt E-čipka. Doznali smo kako je sve počelo i kako se rodila ideja o e-čipki.

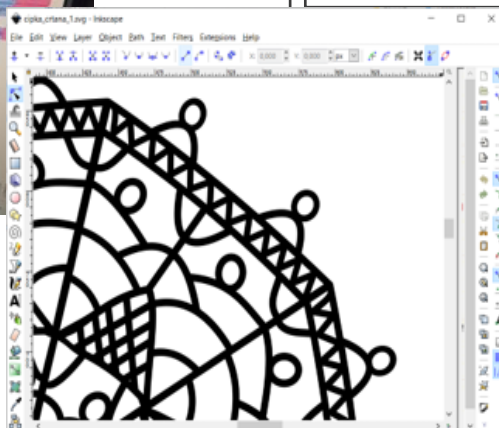
Pri Učeničkoj zadrugi naše škole djeluje sekcija Matih čipkarica. Paška čipka je vrhunski proizvod, a njena izrada je dugotrajna pa su i proizvodi skupi. Učitelji Božica Oštarić-Veršić i Šime Gligora smatrali su da bi trebalo osmisliti neki novi proizvod kojim bismo mogli predstaviti našu zadrugu na raznim smotrama.

Cilj je bio osmisliti i izraditi proizvode s elementima paške čipke i grada Paga, koje će naša zadruga moći prodavati po pristupačnim cijenama i na taj način se samostalno financirati. Tako je nastala Matematičko-informatička sekcija Učeničke zadruge u koju je uključena i učiteljica Matematike Ivana Vrban.



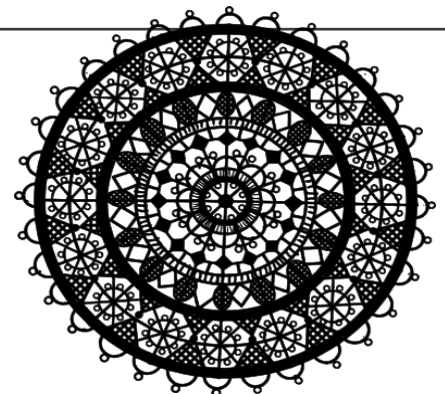
Čipka napravljena u programu Turtle Block JS

Čipka napravljena u programu Inkscape



Sve je krenulo *matematičkim/informatičkim čipkanjem*. Ne temelju stvarnih uzoraka i elemenata paške čipke u kojima sve počinje konstrukcijom pravilnog mnogokuta, u sklopu nastave Matematike 7. razreda u alatu *Geogebra* izrađeni su matematički modeli paške čipke. Istodobno su na nastavi Informatike 6. razreda koristeći se znanjem programiranja *Kornjačine grafike* elementi paške čipke pretvoreni u programski kod.

Tako dobivene slike pretvorene su u različite vrste 3D objekata kao što su nakit, pečati, aplikatori i kalupi. Objekti su isprintani 3D printerom te kao takvi poslužili školskoj zadrugi za izradu novih proizvoda (tisak na majice, platnene torbe, čestitke, salvete...) sa motivom paške čipke.



Čipka konstruirana u Geogebri

# Naša tema

S učenicima su provedene radionice konstruiranja i programiranja elemenata paške čipke. Nakon toga slijedilo je printanje na 3D printeru. Na kraju su isprintani 3D modeli i predani učiteljici Likovne kulture Marti Tuta, koja je u sklopu Likovne sekcije Učeničke zadruge izradila proizvode.

Projekt je prijavljen na CUC2019. (CARnet Users Conference), na 21. CARNET-ovu konferenciju za korisnike „Na granici mogućeg“ koji je održan u Šibeniku od 6. do 8.11.2019. godine. Na toj konferenciji učitelji Božica Oštarić-Versić i Šime Gligora održali su interaktivno predavanje o našem projektu i pokazali naše nove proizvode. Naravno, u planu su i neki novi projekti, trenutno se razrađuje nekoliko njih...

Napisala: Angela Vučić, 8. r.



Nakit, magneti, čipka u okviru s interaktivnim kodom koji priča priču...



Radionica programiranja



Printanje 3D printerom

# Iz života škole

## REZULTATI S NATJECANJA

IME i PREZIME	5.a	ŠKOLSKA RAZINA NATJECANJA	ŽUPANIJSKA RAZINA NATJECANJA
Dino Škoda	5.r	Matematika	
Franka Fabijanić	5.r	Informatika, Tehnička kultura	Informatika
Laura Fabijanić	5.r	Tehnička kultura	
Lucija Bukša	5.r	Matematika	
Mate Jurčević	5.r	Matematika, Tehnička kultura	Matematika, Tehnička kultura
Matej Balog	5.r	Matematika	
Nika Jurčević	5.r	Matematika, tehnička kultura	
Tomislav Dragija	5.r	Matematika	
IME i PREZIME	5r	ŠKOLSKA RAZINA NATJECANJA	ŽUPANIJSKA RAZINA NATJECANJA
Franko Škoda	5.b	Informatika	Informatika
Iva Kustić	5.b	Informatika, Tehnička kultura	Informatika, Tehnička kultura
Jakov Rumora	5.b	Informatika	
Marija Tičić	5.b	Geografija	
Mia Jurčević	5.b	Informatika	Informatika
Paolo Petešić	5.b	Informatika	
Simona Pernjak	5.b	Geografija	
IME i PREZIME	6r	ŠKOLSKA RAZINA NATJECANJA	ŽUPANIJSKA RAZINA NATJECANJA
Mate Kurilić	6.	Geografija , Informatika , Tehnička kultura	Informatika , Stolni tenis
Adriana Dorušić	6.	Tehnička kultura	
Ana Busch	6.	Informatika , Tehnička kultura	
Matija Čemeljčić	6.	Informatika , Tehnička kultura	Informatika , Tehnička kultura
Marina Kustić	6.	Lidrano	
Katja Crljenko	6.	Tehnička kultura	Tehnička kultura
Joseph Tivic	6.	Tehnička kultura	
IME i PREZIME	7r	ŠKOLSKA RAZINA NATJECANJA	ŽUPANIJSKA RAZINA NATJECANJA
Vito Paro-Vidolin	7.a	Tehnička kultura	
Angela Vučić	7.a	Matematika , Tehnička kultura	Tehnička kultura
Dino Fabijanić	7.a	Matematika	
Franko Galić	7.a	Matematika	
Leo Ljumeži	7.a	Matematika	
Marija Šljivo	7.a	Tehnička kultura	
Klaudijo Jurčević	7.b	Geografija	Povijest
Duje Škoda	7.b	Geografija, Matematika	
Katarina Buljanović	7.b	Tehnička kultura	
Luka Vidović	7.b	Geografija ,Povijest	
Mare Rumora	7.b	Povijest	

# Iz života škole

Petar Benzia	7.b	Povijest	
Roko Homan	7.b.	Tehnička kultura	Tehnička kultura
IME I PREZIME	8r	ŠKOLSKA RAZINA NATJECANJA	ŽUPANIJSKA RAZINA NATJECANJA
Klaudio Festini	8.a	Tehnička kultura	
Luce Majstorović	8.a	Engleski jezik, Povijest	
Lovro Paro	8.a	Engleski jezik	
Maria Bukša	8.a	Engleski jezik	Engleski jezik
Marija Buljanović	8.a	Tehnička kultura	
Marijan Škoda	8.a	Engleski jezik	
	8.a		
Mia Folnegović		Tehnička kultura	Tehnička kultura
Matija Škoda	8.b	Tehnička kultura	Tehnička kultura
Antonio Kurilić	8.b	Talijanski jezik	Stolni tenis
Arijana Klinaku	8.b	Talijanski jezik	Talijanski jezik
Damjan Pogarčić	8.b	Engleski jezik , Informatika , Matematika	Informatika
Ema Dragoslavić	8.b	Engleski jezik , Talijanski jezik	
Ivana Maržić	8.b	Engleski jezik , Informatika , Matematika	Informatika
Luka Bukša	8.b	Povijest	
Maja Jovanović	8.b	Talijanski jezik	Stolni tenis

Priredila : Katja Crljenko, 7.r.



I OVE ŠKOLSKE GODINE NATJECALI SMO SE U ZNANJU IZ MNOGIH PREDMETA, ULOŽILI MNOGO TRUDA ZAJEDNO S NAŠIM UČITELJIMA MENTORIMA I REZULTAT NIJE IZOSTAO. NAŽALOST, MNOGA NATJECANJA NA ŽUPANIJSKOJ RAZINI NISU ODRŽANA ZBOG DOBRO NAM POZNATE EPIDEMIOLOŠKE SITUACIJE. VIŠE SREĆE SLJEDEĆE ŠKOLSKE GODINE!

ČESTITAMO SVIMA!



# Iz života škole

## Intervju sa ravnateljicom naše škole Željkom Zubović

Razgovarali smo s ravnateljicom naše škole Željkom Zubović o dvjema važnim temama: reforma škole i obnovi školske zgrade koja je u tijeku.

**Svi pričaju o reformi škole koja nas očekuje u idućoj školskoj godini. Možete li nam reći nešto više o tome?**

U školskoj godini 2019./2020. u svim školama Republike Hrvatske započelo je provođenje kurikularne reforme pod nazivom „Škola za život“. Reforma se provodi u 1. i 5. razredu te nekim predmetima (biologija, kemija, fizika) u 7. razredu. Učenici 2. 3. 4. 6. i 8. razreda nastaviti će raditi prema neizmijenjenom Nastavnom planu i programu. Učitelji naše škole sudjelovali su na svim organiziranim stručnim skupovima s temom uvođenja i provođenja kurikularne reforme i u edukaciji koja se provodila u virtualnim učionicama. Mogu reći da smo mi kao škola spremni za učenje i primjenu novih nastavnih metoda, oblika rada i pristupa učenju, poučavanju i vrednovanju. Spremni smo za izazove koje pred nas postavlja „Škola za život“.

**Hoće li se mijenjati sadržaj predmeta?**

Sadržaji predmeta su izmijenjeni, ali ne u većoj mjeri. Naglasak promjena stavljen je na novim pristupima učenju i poučavanju u kojima se predviđa veći angažman učenika. Oni bi trebali naučiti, uz vodstvo učitelja, sami dolaziti do zaključaka i na taj način stjecati trajna znanja koja će moći upotrijebiti u različitim životnim situacijama. Predviđa se da će učenici drugačijim metodama rada razvijati kritičko mišljenje. U nastavu se uvodi i korištenje brojnih digitalnih alata uz pomoć kojih će nastava postati primjerenija digitalnom dobu u kojem živimo, a učenicima bi trebala postati zanimljivija.

**Hoće li se promijeniti organizacija nastave, odnosno, hoćemo li pohađati nastavu svi u jednoj smjeni?**

Organizacija nastave u jednoj smjeni nije u planu provođenja kurikularne reforme, ali jest u razvojnom planu naše škole. U planu se nalazi projekt koji bi se trebao provoditi u dva dijela, prvi dio odnosi se na preuređenje prostora na zadnjem katu zgrade matične škole, a drugi na nadogradnju školske zgrade. Realizacija prvog dijela je već započela.

Trenutno je u izradi projektna dokumentacija za prenamjenu prostora na zadnjem katu zgrade matične škole. Prenamjenom prostora bi se dobile dvije nove učionice koje su nam potrebne da bismo mogli raditi u jednoj smjeni. Istovremeno surađujem s Gradom Pagom, Zadarskom županijom i Ministarstvom regionalnog razvoja radi osiguravanja financijskih sredstava za realizaciju prvog dijela projekta.

Nakon preuređenja prostora planira se i nadogradnja škole, podizanjem školskog dvorišta, čime bi se dobio prostor za kuhinju prema pedagoškom standardu (postojeća to nije), prostor za blagovanje i još neke učionice. Provođenjem drugog dijela projekta pedagoški standard bi se podigao na vrlo visoku razinu.

Nadam se da će prvi dio projekta biti realiziran već ovoga ljeta. Drugi, zahtjevniji dio, nadam se kroz 3 do 4 godine.

# Iz života škole

## **Mi smo obnovili krov i obnovili školsku zgradu. Jesu li u planu još neki radovi i kada će biti ti radovi?**

O planiranoj obnovi zgrade matične škole, odgovorila sam u prethodnom pitanju. Planira se još i energetska obnova zgrade Područne škole Poveljana, održavanje zgrada PŠ Dinjiška i PŠ Vlačići te sanacija školske sportske dvorane u kojoj je najvažnije uspostaviti sustav grijanja. Potrebno je urediti školsko igralište i vanjske prostore u Pagu.

## **Hoće li ovim promjenama koje ste opisali doći do promjene u odnosu i ponašanju učenika i kako ste zadovoljni time kako naša škola radi?**

Promjene u ponašanju učenika su dugotrajan proces i ne mogu se dogoditi preko noći. Mislim da iz godine u godinu imamo sve bolju disciplinu, a ona se vidi kroz ocjene iz vladanja i manji broj izrečenih pedagoških mjera. Ono čime ne možemo biti zadovoljni jest porast neprihvatljivog ponašanja na društvenim mrežama. A kao jedan od većih problema nameće se sve veći broj sati izostanaka s nastave. Različite izvanškolske aktivnosti su se počele provoditi u vrijeme nastave, a to po mom mišljenju tako ne bi trebalo biti, jer je nastava za učenika obavezna, a ostale aktivnosti nisu. Pohvalno je da se učenici bave različitim aktivnostima i to treba poticati, ali u slobodno vrijeme. Dodatni problem s takvim izostancima se javlja kad učenici (a to je sve češće) nakon takovog i bilo kojeg drugačijeg izostanka ne nadoknade ono što se u školi radilo. Što se tiče zadovoljstva radom škole, ocijenila bih ga ocjenom dobar. Prostora za poboljšanje ima još puno.



## **Mislite li da će se ti neki odnosi učenika popraviti ako dođe reforma?**

Bolji odnosi među učenicima mogu se postići provođenjem reforme, ali oni ne mogu biti vidljivi odmah. Kroz kontinuirani rad i dulji vremenski period, reforma bi pozitivno trebala utjecati na učenike, jer bi učenici trebali početi kritički razmišljati i naučiti preuzimati odgovornost za svoje postupke.

Da bismo u tome uspjeli trebamo njegovati i poboljšavati suradnju s roditeljima. Bez dobre suradnje s roditeljima, teško je očekivati rezultate u stvaranju boljih odnosa među učenicima.

Razgovarale: Laura Kustić i Marija Buljanović



## Dolazimo... i odlazimo... (3.10.2019-06.10.2019)



### Polazak

Krenuli smo ujutro oko 8 sati i morali smo izbjeći trajekt i tunel sv. Rok zbog orkanske bure. Put je bio jako dug i već na sredini puta nam je bilo dosta putovanja. Došli smo u Zane oko 8 sati navečer. Stali smo busom ispred škole gdje su nas čekali svi učenici. Izašli smo iz busa i profesor je prozivao učenike. Našli smo se sa *svojim* Talijanima, pošli njihovim kućama na večeru s njihovim obiteljima.

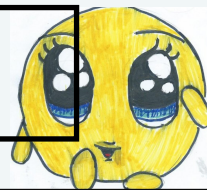
### Povratak

Ujutro smo se spremili i s našim Talijanima krenuli u crkvu. Slušali smo misu na talijanskom, neki od učenika su govorili molitvu vjernika, a mi smo prevodili. Nakon mise smo se dugo pozdravljali. Talijani i njihovi roditelji su svakome dali neki dar, a bilo je i suza. Krenuli smo kući oko 11 sati, a u Pag smo došli oko 8 i pol navečer.

Mislim da nekima nedostaje druženje s Talijanima i da jedva čekaju da ih opet vide. Očekujem da će i njima biti zabavno u našem gradu, kao što je i nama bilo, da će moći vidjeti svašta novo. Možda baš neće biti isto jer mi njih nećemo voditi u neki „super grad“ kao Milano, ali mislim da će im biti zabavno. Jedva čekam da dođu i da se opet družimo tih par dana svi zajedno, a nadam se da ćemo se i u budućnosti nastaviti družiti.



## Izlet u Milano(04.10.2019)



4. listopada, dan nakon dolaska u zane, učenici 8. razreda sa svojim domaćinima i profesorima krenuli su u Milano. Put je trajao 3-4 sata. Prva lokacija na koju smo išli je bio dvorac Sforzesco. Tamo smo čuli dio povjesti Milana i obitelji u čijem smo dvorcu bili, obitelj Sforza. Također smo vidjeli djelo velikog umjetnika Michelangela. Ispred dvorca je fontana ispred koje smo se slikali.

Nakon razgledavanja dvorca uputili smo se prema centru. Prolazeći kroz prelijepe ulice Milana, stigli smo ispred kazališta La Scala. Nismo ušli unutra, ali nam je vodič to sve lijepo objasnio i dočarao.



Nakon kazališta La Scala krenuli smo prema najstarijem šoping centru galerija Vittorio Emanuele poslije šoping centra išli smo na trg Piazza del Duomo ispred katedrale Duomo. Ogromna predivna katedrala ispred koje smo također napravili zajedničku fotografiju.





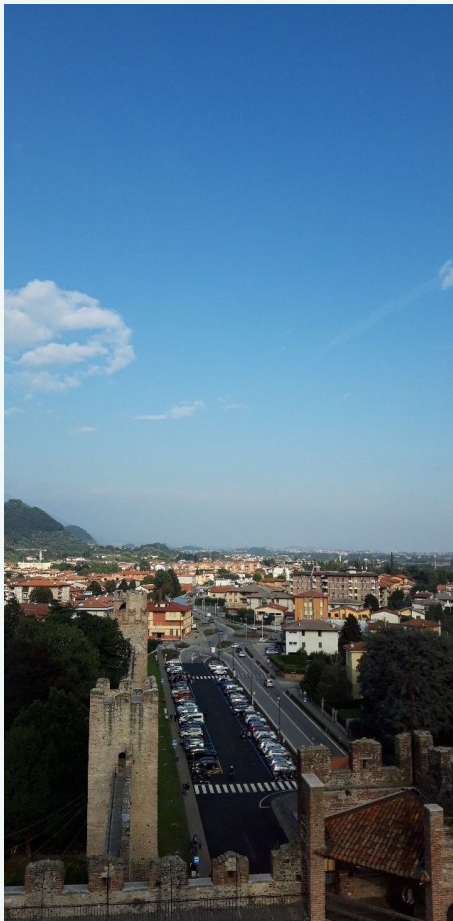
Tijekom cijelog izleta, a osobito ispred Duoma su nam prilazili ulični prodavači sa kojekakvim ružama, narukvicama i ostalim stvarima koje su nam pokušali prodati, a ispred Duoma bez pitanja stavljali kukuruz u ruke i dozivali golubove na ljude i tako tražili novac. Nakon cijelog tog programa u Milanu ,uputili smo se prema autobusu i krenuli prema Zaneu.

## Obiteljski dan (05.10.2019)



U subotu smo se svi našli u sportskoj dvorani i cijelo prijepodne uvježbavali koreografiju za ples koji je osmislila jedna talijanska plesna skupina. Taj ples smo kasnije tog prijepodneva izveli pred talijanskim obiteljima. Nakon toga smo pješice otišli u općinu na prijem kod gradonačelnika grada Zanèa.

# Iz života škole



Iza toga smo s obiteljima otišli na ručak. Popodne tog dana je bio dan za obitelj. Neki su išli u Thiene, a neki u gradić Marosticu.

Navečer smo svi zajedno otišli na njihovu tradicionalnu feštu pašte bigoli con arna. Bili smo zajedno i lijepo se zabavili. Kasnije te večeri smo otišli svatko u svoju obitelj.



M.Bukša, Marija Buljanović i L.Kustić, 8.r.  
2019/20.



Nikolina Budanović 3.r

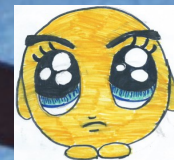


Mia Fabijanić, 3.r.

S  
T  
R  
A  
N  
A  
M  
A  
L  
A



Nikolina Budanović 3.r



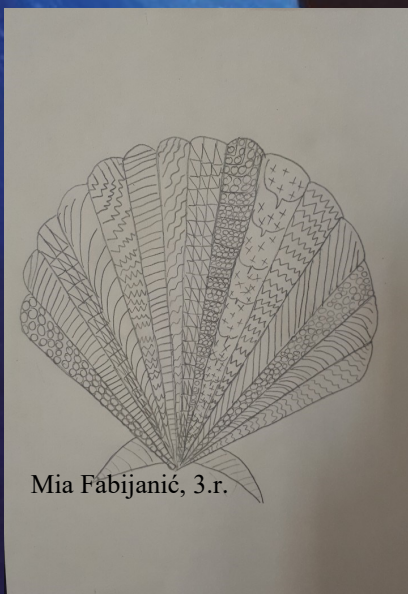
### Bura

Fiju, fiju, fiju,  
čuže se polako.  
Fijuu, fijuu, fijuu,  
moglo bi biti i jako.

Bura puše, lomi grane,  
ruši stabla i krovove odabra-  
ne.  
Ruši, baca, kida,  
za ništa je nije briga.

Fiju, fiju, fiju,  
Gradom odbrojava.  
Kroz ulice puste,  
svoju snagu provjerava.

Dino Škoda, 4.r.



Mia Fabijanić, 3.r.



Ana Fabijanić, 4.r.



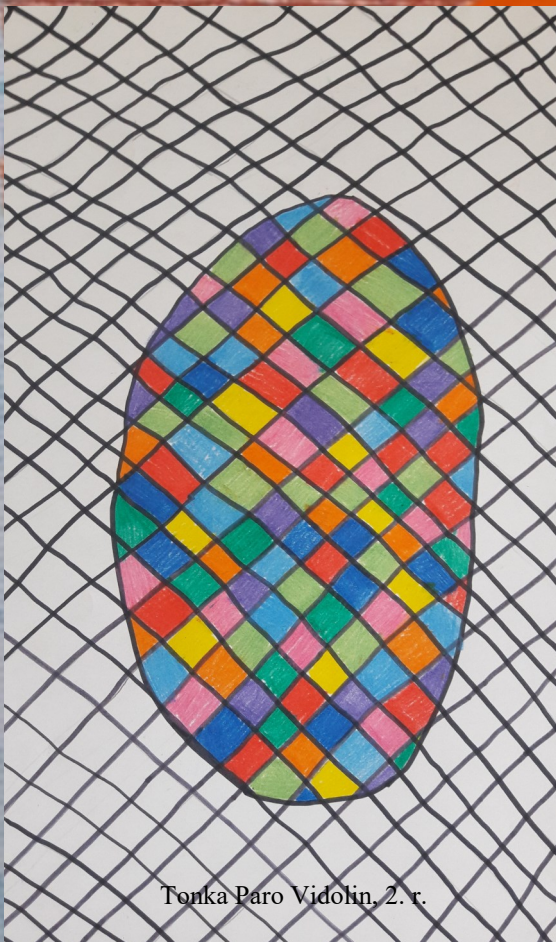


Frano Herenda, 3. r.



N.Sabalić, 2.r.

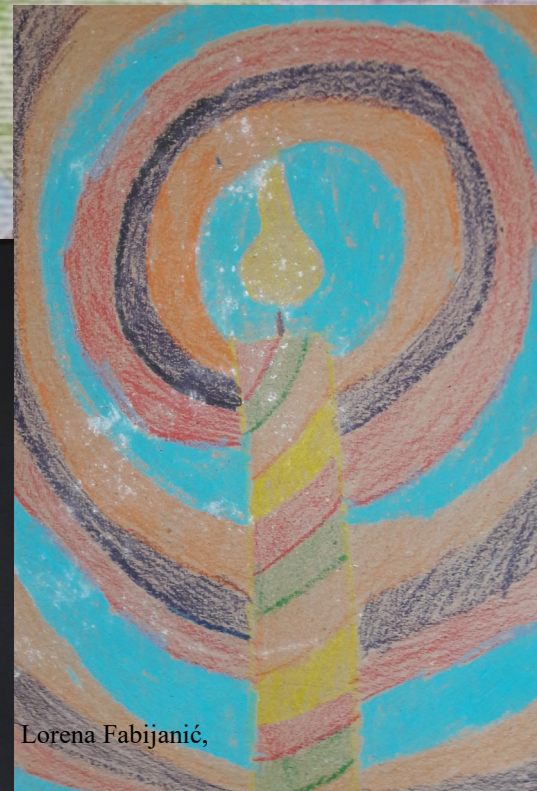
S  
T  
R  
A  
N  
A  
  
M  
A  
L  
A



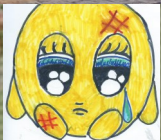
Tonka Paro Vidolin, 2. r.



Katarina Škoda i Manuel Baraba



Lorena Fabijanić,





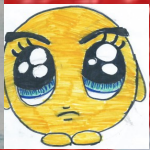
Ante Ljubas, 2. r.



Katarina Škoda, 2.r.



F.Kustić, 2.r.



L.Fabijanić, 2.r.



Škoda, 2.r.



Mia Fabijanić, 1.r.



Simona Pernjak, 4. r.

S  
T  
R  
A  
N  
A  
M  
A  
L  
A



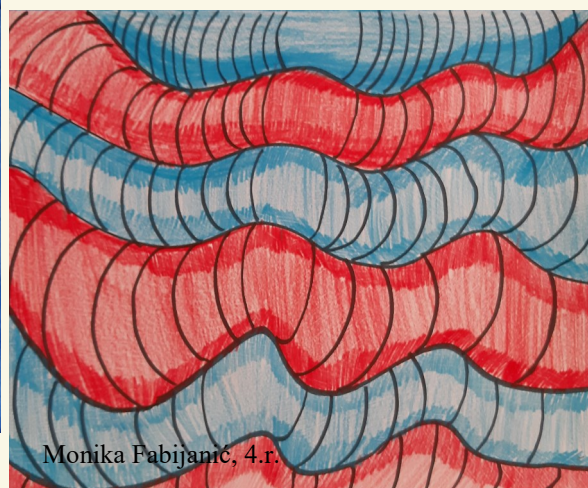
Marija Tičić, 4. r.



Marija Čepulo, 4. r.



Luka Radan, 4.r.



Monika Fabijanić, 4.r.





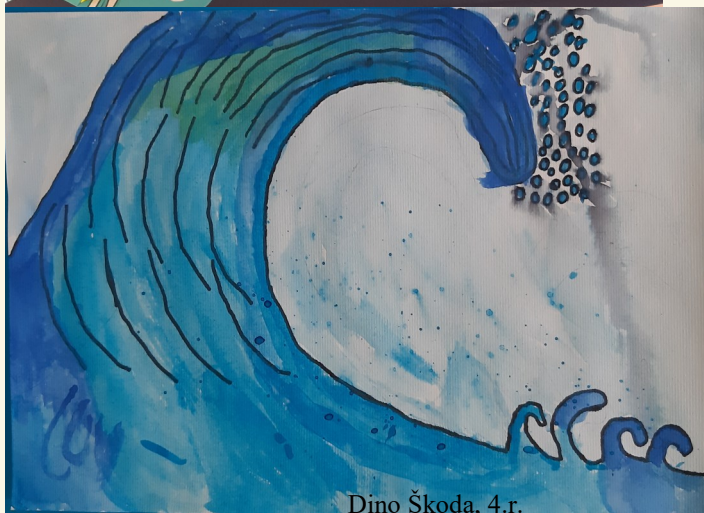
Marija Šmit, 1.r.



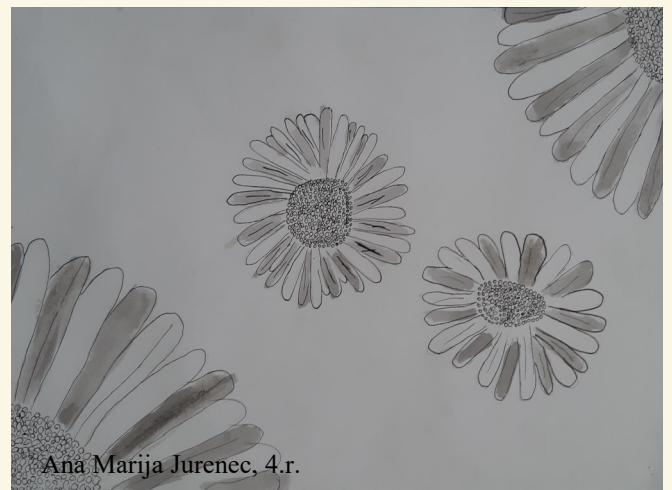
Franka Fabijanić, 4.r.



Iva Kustić, 4.r.



Dino Škoda, 4.r.



Ana Marija Jurenc, 4.r.

4.raz. 2018./19.

# REFORMA ŠKOLSTVA ŠTO UČENICI MISLE O TOME ?

Među učenicima naše škole proveli smo anketu o tome što misle, što očekuju, čemu se nadaju i od čega strahuju u predstojećoj reformi školstva. Odgovori koje smo dobili dosta su šaroliki, nadamo se da će se ostvariti sva vaša pozitivna očekivanja, a strah od nepoznatog nestati kad sve jednom krene....

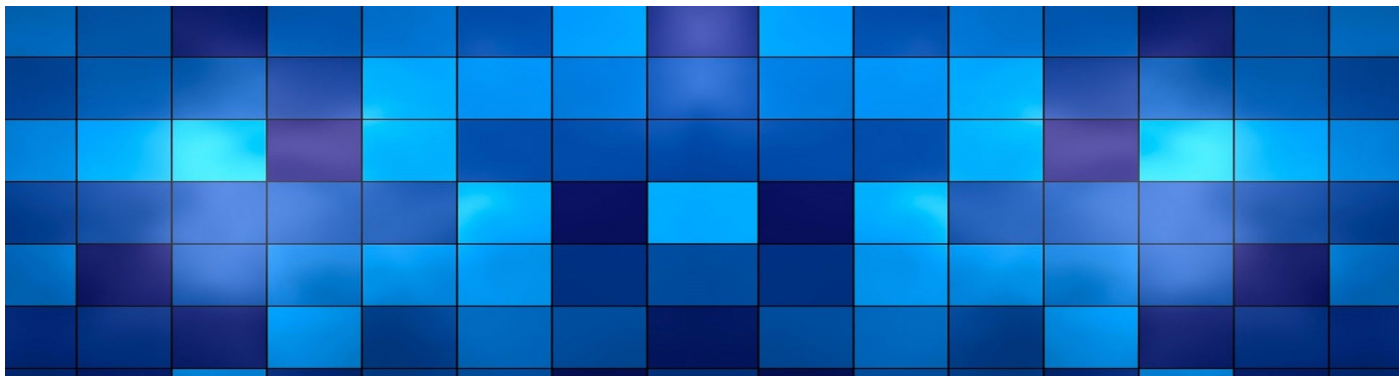
## DA(ili pozitivne strane, naša očekivanja...)

Može pomoći nekim učenicima.  
Lakše i manje ćemo učiti, bit će manje štrebanja.  
Bit će manje knjiga i više samostalnog rada.  
Više ćemo koristiti računala, tablete i naučiti raditi na tehnologiji.  
Bit će zanimljivija i zabavna nastava.  
Profesori će lakše moći predavati svoj predmet, a učenici će više zapamtiti na satu .  
Uživat ćemo više u školi.  
Manje ćemo se zafrkavati.  
Više i bolje ćemo sudjelovati u radu .  
Imat ćemo više praznika i odmora.  
Imat ćemo više slobodnog vremena.  
  
Imat ćemo manje sati.  
  
Bit će manje sadržaja i teksta u knjigama.

## NE(ili negativne strane, ono što nas plaši...)

Neće uspjeti.  
Neće biti održana.  
  
Promijenit će se raspored praznika.  
Bit će nam teže izvlačiti podatke.  
Više ćemo toga raditi sami i bit će nam teže.  
Nije potrebna.  
Možda se neki ne snalaze dobro na računalima.  
Mislim da je sada nastava dobra.  
Radit ćemo na računalima.  
Treat će puno vremena za prilagođavanje.  
Više ćemo učiti.  
Nećemo moći sve zapamtiti.

U sljedećem broju našega lista donosimo što se u učeničkim razmišljanjima promijenilo nakon dvogodišnjeg reformskog iskustva i jesu li njihova nadanja i strahovi bili opravdani...



# NOVOSTI U E-ŠKOLI

O daljnjim planovima i projektima vezanim uz CARNET-ov program e-Škola razgovarali smo s učiteljicom Božicom Oštarić-Veršić, koja nam je otkrila koje su novosti vezane uz e-Školu.

Plan projekta E-škole u svojoj završnoj fazi je da svaka škola u okviru projekta dobiva bežičnu mrežu, laptose za odgojno-obrazovne djelatnike, oprema se jedna učionica s interaktivnim ekranom, a jedna s interaktivnim ekranom i učeničkim uređajima. Uz navedenu opremu, u okviru projekta tijekom 2021. i 2022. nabavljat će se i dodatna oprema za škole, a izbor opreme ovisit će o povratnim informacijama škole.

Naša škola je kako sudionik pilot projekta opremila dvije učionice STEM predmeta interaktivnim ekranima i jednu od njih sa trideset tableta za učenike. Gotovo svi učitelji su lani dobili laptose na korištenje, a ostali će dobiti u ovoj završnoj fazi.

Mi smo za našu školu tražili od dodatne opreme bar još jednu pametnu ploču, paket dodatne opreme za 3D dizajn i 3D printanje, paket dodatne opreme za izradu i reprodukciju sadržaja virtualne realnosti i proširene stvarnosti, paket mjernih senzora za uporabu u nastavi. Što ćemo od toga dobiti ne znam, ali nadamo se da će nešto ipak stići.

Još za vrijeme trajanja pilot projekta na razini škole dogovorili smo izradu repozitorija na kojemu bi se pohranjivali materijali za nastavu. S obzirom na situaciju vezanu uz epidemiju stvorili smo nekakvu bazu materijala. Međutim cilj je pohraniti sve na jedno mjesto da svima bude dostupno. Vjerujem da ćemo i do toga doći jednoga dana.

Razgovarala: Aurora Fabijanić, 7.r.





# PRIKAZ.... i preporuka...

## LEGENDA O BRONČANOM ŠTAKORU

Mladen Kopjar

*Sjena brončanog štakora* Mladena Kopjara, roman je koji govori o pustolovini Nataše i Sanjina koju dožive u posjetu Mlinarevu, a sve je *začinjeno* legendom o grofu Rakošu.

Knjiga je zabavna i strašna, a radnja sve napetija, kako se počinju pojavljivati razna izmišljena bića (vampiri, vještice, vukodlaci i duhovi), a čitatelji ne znaju postoje li *stvarno* ili su samo u nečijoj mašti....

Glavni likovi, Sanjin i Nataša, provode zimske praznike kod Natašinih bake i djeda. Radnja na prvi pogled nema puno veze sa *brončanim štakorom* iz naslova, ali doznajemo tijekom radnje da postoji legenda o tome kako je zli grof Rakoš volio štakore i svoj omiljeni kipić brončanog štakora koristio kao oružje za ubojstva.

Seljaci, kako bi ga kaznili za njegovu zlo djelo i osvetili mu se, osnivaju tajnu organizaciju i ubijaju grofa Rakoša repom njegova brončanog štakora.



Naslovnica romana *Sjena brončanog štakora* (Ljevak, 2018.)





# PRIKAZ.... i preporuka...

Od tada osnivaju bratstvo koje se zvalo Bratstvo brončanog štakora, a kipić brončanog štakora čuvaju do današnjih dana ispod mlin-skog kamena gdje ga pronalazi najčudniji lik u romanu, Žac, istražitelj paranormalnih pojava.

Najbolji dio knjige bio je kada su se Sanjinu priviđale čudne stvari i kada je u podrumu djeda Martina našao...ljudske glave...tajnu koja se iza toga krije i sve ostalo saznat ćete ako pročitate knjigu.

I za kraj, poruka, kako je u knjizi napisano: „Samo naj po krivemu putu iti da se vu kmici ne najdeš.“

Samo nemoj ići lošim putem da se ne bi našao u potpunome mraku ili zlu.

Angela Vučić, 7.a



## BIOGRAFSKA CRTICA

Mladen Kopjar rođen je 1975. u Zagrebu. Objavljuje dramske i prozne tekstove, te prevodi s engleskoga jezika. Napisao je devet knjiga za djecu i mlade, a zastupljen je i u školskim čitankama. Neka njegova djela su: Trenutak s Tanjom, Čokoladne godine, Šifra kineske kornjače, Žganci od vanilije, Autobus za Mjesec, Zvezdanin prah, Poštanski Marko i Suze za pingvine. Za zbirku priča "Ljubav, padobranc i izvanzemaljci" dobio je nagradu Ivana Brlić-Mažuranić. Živi i radi u Varaždinu.

Izvor:

<https://www.ljevjak.hr/djeca-i-mladi/22339-sjena-broncanog-stakora.html>



# PRIKAZ

## *i preporuka...*

Jessica Townsend

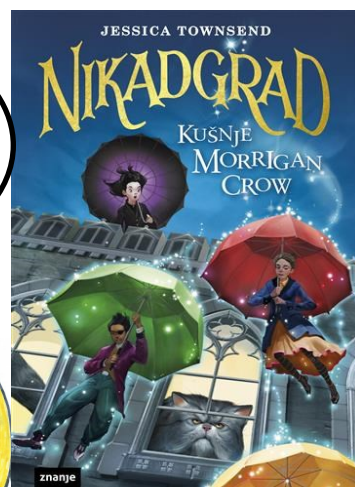
*Nikadgrad: Kušnje Morrigan Crow*

Nikadgrad je fantazija, a glavna junakinja je djevojčica zvana Morrigan Crow, koja je rođena na Staru večer u gradu Šakalovcu. Biti rođen na Staru večer značilo je da je ukleto dijete i da će umrijeti na svoj 11. rođendan.

Ukleta djeca su okrivljena za sve što se loše dogodi u cijelom gradu, tako su svi mislili da je Morrigan razlog za sve što pođe po krivu. Međutim na Morriganin 11. rođendan pojavljuje se misteriozan čovjek Jupiter Sjever koji je spasi i bježi s njom u magični svijet-Nikadgrad. Kada dođu u Nikadgrad, Morrigan sazna da je ona izabrana da bude Jupiterova kandidatkinja za Čudestno društvo, društvo u kojem su nekoliko najtalentiranijih starješina koji su davno upali u društvo i tako svake godine traže nove kandidate.

Da bi Morrigan ušla u društvo mora proći kroz 4 strašne i teške kušnje

Izdavač: Znanje  
Prevela: Kristina  
Živković  
Naslov izvornika:  
Nevermoor



Jessica Townsend živi u australskom okrugu Sunshine Coast u Queenslandu. Fasciniraju je javni prijevoz, drevni gradovi, hoteli, operni pjevači, Noć vještica, tajna društva i divovske mačke – a svi su oni našli mjesto u njenom prvom i nagradama ovjennčanom romanu Nikadgrad: kušnje Morrigan Crow, objavljenom 2017. Čudestnjak: poziv Morrigan Crow, druga knjiga iz tog serijala koji ruši rekorde prodaje objavljena je 2018. Nikadgrad: kušnje Morrigan Crow u Australiji je bio najprodavaniji privenac iz dječje književnosti svih vremena. Godine 2018. osvojio je nagradu za knjigu godine Australске književne industrije (ABIA), nagradu Knjiga godine za mlađe čitatelje i nagradu Matta Richella za novog pisca godine te nagradu nezavisnih izdavača (Indie Book Awards) za knjigu godine i najbolju dječju knjigu. Tu su još i nagrada Aurealis 2017. za najbolju dječju fikciju i nagrada Waterstonesova dječja knjiga (Waterstones Children's Book) u kategoriji književnosti za mlađe, a Australško vijeće za dječju književnost proglasilo ga je značajnim djelom.

Izvor: <https://znanje.hr/product/nikadgrad-kusnje-morrigan-crow/274567>



# PRIKAZ...

## *i preporuka...*

Osim toga, da bi ušao u Čudestno društvo, svaki kandidat mora imati „žicu“ za nešto, što znači da mora imati nešto u čemu je jako dobar jer „žica“ im je potrebna da bi mogli proći kroz zadnju kušnju gdje moraju pokazati svoju žicu, svoj poseban dar.

Međutim Morrigan je bila jedina koja nije imala žicu ni za što i nije znala zašto je odabrana sve do kraja, dok nije prošla zadnju kušnju bez da je išta pokazala sudcima, a to je i trenutak preokreta priče... Veliki dio priče se događa u hotelu Deucalion, koji vodi Jupiter i u kojem Morrigan živi.

U hotelu rastu lusteri sa stropa, ima soba u kojoj se svaki dan stvara drugačija boja dima za drugačija raspoloženja i puno drugih zanimljivih stvari. Jako me se sviđaju likovi u ovoj knjizi, mislim da su baš jedinstveni i čudni, tu je vampirski patuljak, sveznajućí dječak s povezom na oku i velemačka -ogromna mačka.

Naravno tu je i Jupiter, Morriganin pokrovitelj i jako misteriozan čovjek, Morrigan, koja je pesimistična, ali znatiželjna djevojčica i zločesti čovjek u cijeloj priči odnosno vilenjaka.

Vrlo zanimljiv dio priče je njihova blagdanska tradicija, jako drukčija i zanimljiva. Ali najzanimljivije mi je, ipak, bilo čitati kako Morrigan i njezin najbolji prijatelj Hawthorne prolaze kroz sve te kušnje.

Ovu knjigu preporučujem svima koji vole Harryja Pottera jer su knjige jako slične, ali imaju i svoje razlike.

Za vas pročitala i  
pisala :  
Maria Bukša , 8.a



# STVARAONICA

## Intervju s Markom

Vrijeme karnevala idealno je za razgovor s vječnim krivcem za sve paške nedaće – Markom.

Dobar dan, Gospodine Marko! Radujem se ovom razgovoru i što ćemo Vas moći bolje upoznati.

Dobar dan! Fala ca ste me zvali.

**Jesu li istinite vijesti da će vam grad ove godine dati vilu? O čemu se zapravo radi?**

A ca da recen... Neki govorišu da ću za odštetu od grada, ca san uvik za sve kriv, dobit vilu s bazenom u prvi red do mora.

Drugi misliju da se radi o vili ka more ispunit žeje. Najviše bi voli da je ta vila ka me ceka neka lipa ženska pa da se pozakonimo. Štuf san da dica za manon pivaju „Da je Marko dobar bio, bio bi se oženio.“

**Kad smo već došli na tu temu, možete li nam reći zašto niste imali sreće sa ženama?**

Bilo je u mome životu par divojak s kima san se uspi uvatit pod ruku i tako šotobracu prodirat pijacon. Ali sve je ostalo na tome jer me prati loš glas pa me ni jedna mater ne želi za zeta. Sad san već stari mladić.

**Ljutite li se na Pažane što ste im dežuran krivac za sve nedaće? Sigurno ste im se gadno zamjerili?**

Kakvo je to pitanje?

Koliko su samo facolićev potrošili zbog mene, i u more se itali, i narikali... Još ćemo mi dugo skupa kolat i pivat: „Karnevale, dobro moje, odra si mi šjole moje.“ Ja se nikad ne jutin na Pažane jer neki mora bit kriv, a ki će ako neće Marko?

LEON FABIJANIĆ, 8.b (2018./19.)



1. razred



Dani Miljanić 3.r.



Frano Herenda 3.r.

## MAŠKARICE

U februaru sa dva lica  
Šeće svaka maškarica.  
Baš u vrime kernevala,  
Svaka najde svoga para.  
Na pijacu kolo svira,  
Barba Branko dirigira.  
Maškare vele i male  
U kolo su se ćapale.  
Jedna drugu ne pozniva  
Ma je ispod oka škvadriva.  
Uc se je ki obuka  
I zac ni više judi  
Kaj onoga puta.

MARIJA TIČIĆ, 4. R.

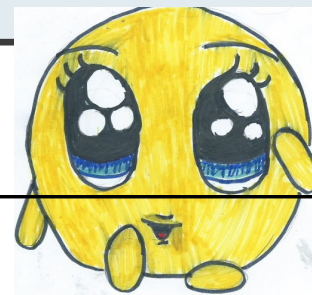




# KNJIZEVNA RADIONICA

## STVARAONICA

Na ovim stranicama predstavljamo vaše literarne radove,  
pjesme, priče...  
Pozivamo vas na suradnju, rado ćemo objaviti one najbolje!



### JEDVA CEKAN KARNEVAL

Jedva cekan da pojoden na trajekt maškaran u povorku, da dojden na pijacu i zakolan, a po-  
sli pojden na štand cakod poist. Jedva cekan da mi mularija landramo po pijaci kaj muhe bez  
glave, da pocne kolo i da pojden na binu s glazbon svirat. Kad kolo fini, pustimo malo muzike  
da judi moreju tancat. Ja pojden do matere i oca ki sediju na siciju ispred crikve.

Jedva cekan da pojden do nane da mi da šoldov za kupit kokice. Moja nana se sva-  
ko godišće obuće u nošnju i igra folklor. Kad završi peto kolo, mi dica moramo doma,  
a dolaziju mladići i divojke i čakulaju.

Sad siguro mislite da san i ja poša doma, ali nisan! Osta san na pijacu dok mi se grlo ni odralo.

Vako pari jedan karnevalski dan.

Dojdite, zabavite se i maškarajte se. Kad će karneval – jedva cekan!

MATEJ DEDA

### KARNEVAL I JA

Prije šest godina sam se doselila na Pag. Tada još nisam znala što je paški karneval, ili kak bi mi  
rekli, maškare. Saznala sam u prvom razredu.

Cijeli se razred pripremao za maškare. Roditelji su dolazili u školu i izrađivali karnevalske  
kostime. Svi su znali plesati paško kolo – osim mene. Probala sam naučiti, ali mi nije išlo kao da mi je obi-  
čan ples strani pojam. Za vrijeme karnevala svi su bili sretni i veseli, a ja sam imala malu tremu. Bojala  
sam se kaj ak se osramotim ili još gore popiknem i padnem dok budemo plesali kolo.

Tako smo se četiri godine zajedno maskirali u ono kaj je učiteljica rekla. U petom su me razredu pri-  
jatelji pitali bum se obukla s njima. Naravno, pristala sam. Naučili su me plesati paško kolo i našli su mi  
robu za maškare. Zanimljivo mi je bilo što su svi pričali drugačije od mene, na dijalektu.  
Njima je bilo čudno kak ja pričam.

Još uvijek ih znam pitati značenje neke riječi. Svi se odmah uhvate za glavu i poviknu: „Ajme, ca još  
nisi naučila?“  
Ipak, uvijek mi sve objasne. Tako sam s njima uz smijeh, kolo, veselje i šale naučila kaj je paški karneval.

ANGELA VUČIĆ



# STVARAONICA

	KADA UZOO VRTU ŽIVI SLON	MALO DALJE	KADA
	RIKIJA IME MU JE DON	KRENE	
	PREPLAŠI IMA MLADUNČE MALO	MAMA GA	
	PTICA LETI SKORO GODINU STARO	SUJOM	
	BRZO SE IME MU JE RIKI	SURLOM	
	STISNE OZ I VOLI IESTI KIKIRIKI		
REP HAHIN	NOŽICAMA	A GA	O POME NE
	RIKI GAZI	MAMA PAZI	
	RIKI GAZI	MAMA PAZI	
	RIKI GAZI	MAMA PAZI	
	RIKI GAZI	MAMA PAZI	
	RIKI GAZI	MAMA PAZI	



Angela Vučić

## ČIZMICA SV. NIKOLE

Bok. Ja sam topla dječja čizmica. Živim u ormariću za cipele u hodniku. Unutra je poprilična gužva i ponekad smrdi. Zato željno iščekujem poseban dan, noć u oči sv. Nikole. Hana me izvadi iz ormarića, namaže me kremom i fino izglanca. Sjajim se kao božićna kuglica. Volim biti na prozoru da doživim taj noćni ugođaj. Zvijezde sjaje i sve je puno iščekivanja. Volim mahati zvijezdama, mojim prijateljicama. Napeto poskakujem na prozorskoj dasci i tiho pjevujem: Dođi, dođi Nikola sveti ... Taj sv. Nikola je baš neobičan tip. Uvijek se stvori niotkud. Odjednom su se u meni našle čokolade, bomboni, čips... Napunjena sam poput poštarske vreće. Djevojčica Hana me tihim koracima uzima i veselo skakuće jer nije dobila šibu. Volim biti čizmica sv. Nikole.

HANA BUKŠA, 4.R.





## STVARAONICA

### NE MOGU BEZ KARNEVALA

Mater me u škulu tira  
Nikako mi ne da mira.  
Samo mi je karneval u glavu,  
Ja bi neku maškaru pravu.  
U škulu ću dobit opasku  
ma bitno da iman lipu masku.  
Na pijacu ćemo pivat  
Svi će se u kolo rivat.

Lucija Šljivo, 7.r.

### FEBRAR

Najboji je misec u godini Febrar  
U njemu poludi mlad isto ka i star.  
Svud redon po kući, od dna do šufita,  
Staru robu išću, svak nešto nekog pita:  
Najdi mi facol, škofun il jaketin!  
Ja bit ću morska vila, a ti harlekin.  
Maškare su, judi! Na pijacu kolo svira.  
Ala brže vanka, kumpanj me tira.  
Ajmo sad svi skupa lipo zakolat,  
Tek kad svane zora, gremo doma spat.

Ana Fabijanić, 6. r.



**MALA  
GALERIJA**



A. Dorušić, 5.r.



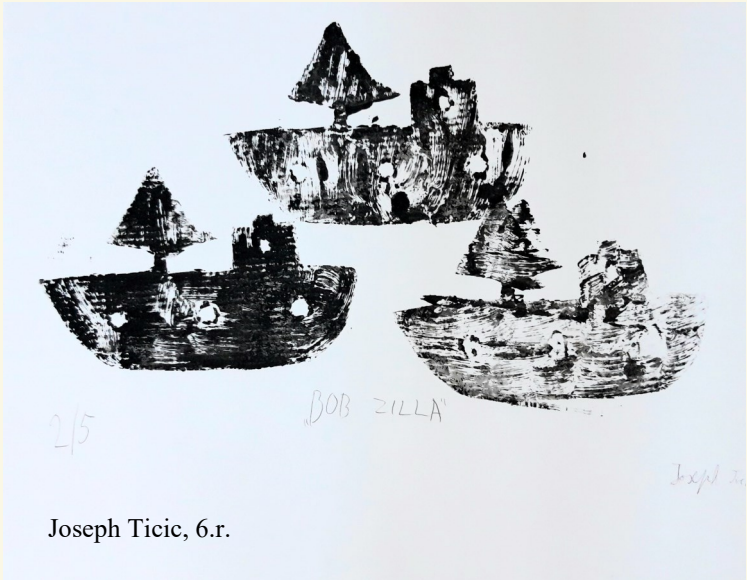
Angela Vučić, 6.r.



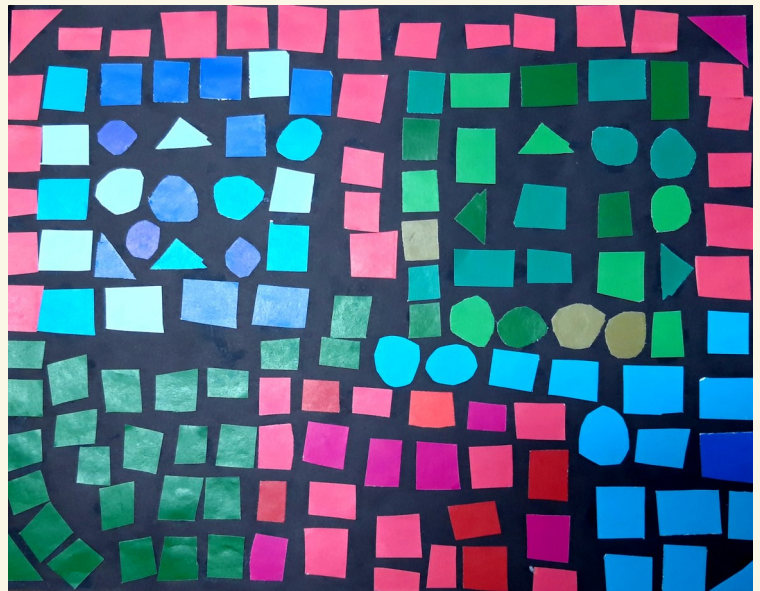
Ana Donadić, 6. r.



Julija Benić, 8.r



Joseph Ticic, 6.r.



Ana Busch, 5.r.



Ana Kičić, 6.r.

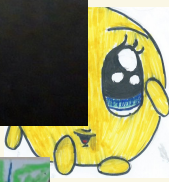
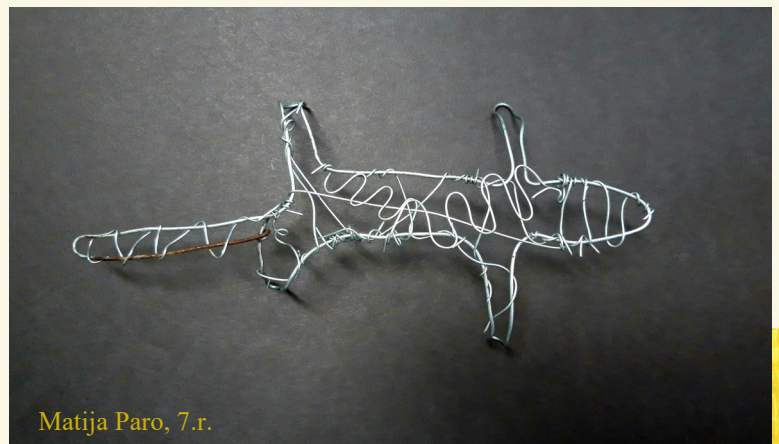


Simona Pernjak, 5.r.



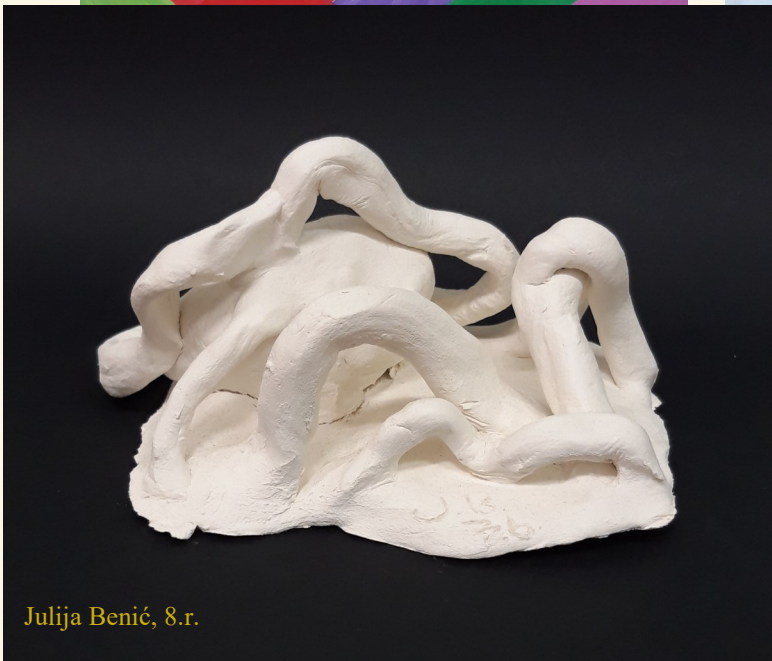
Matija Paro 7.r.

**MALA  
GALERIJA**

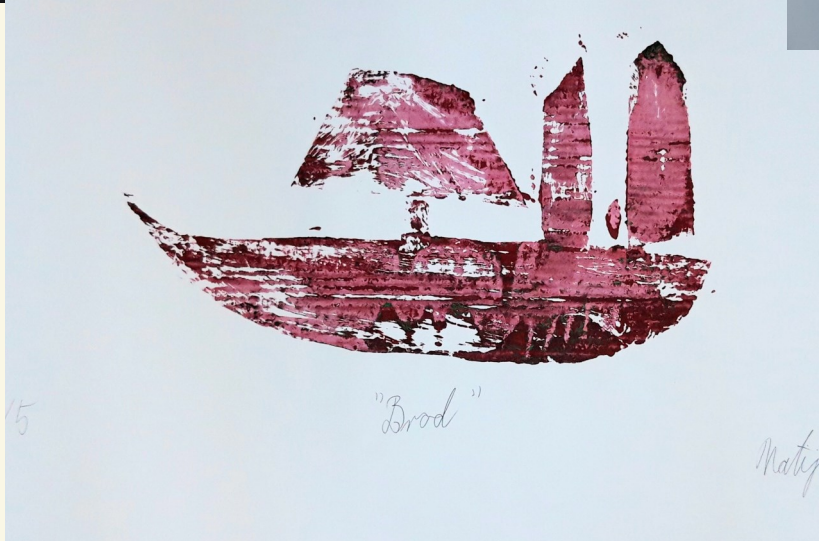




Marko Fabijanić, 6.r.



Julija BeniĆ, 8.r.



"Brod"

Matej



"Gitara"

Katja Crjenko 2019.

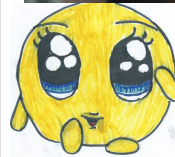
Odabrala učiteljica Likovne kulture Marta Tuta



# Truth or Dare

## Istina ili izazov

Inače volim horore, ali ih ne gledam često, pogotovo sama. Kada sam pogledala ovaj film, iznenađujuće, nije bio toliko strašan koliko zanimljiv. Za ovaj film nisam pogledala trailer nego sam odmah uskočila u film i uživala. „Istina ili izazov“ je američki triler/horor film iz 2018. godine. Radi se o jednoj grupici prijatelja koja je otišla na odmor u Meksiko. Glavni lik Olivia je na tulumu počela razgovor sa nekim dečkom (Carter) i sprijateljili su se. On je nju i njezine prijatelje odveo u jednu staru ruševinu i tamo su odlučili igrati igru „istina ili izazov“. Ali, istine ili izazovi postajali su sve strašniji i gori. Kada su počeli igrati, Carter im je rekao da sada više nikad ne smiju završiti igru jer ako ne naprave izazov ili ne kažu istinu koju im netko da, umrijet će. Iako u početku nisu shvatili ozbiljnost igre, društvo je vrlo brzo shvatilo da su u pitanju njihovi životi. Ti koji pitaju istinu ili izazov pretvore se u zlog čovjeka s jezivim osmijehom i kažu im što moraju napraviti. Tijekom filma Olivia gleda kako njezini prijatelji umiru i pomaže im u strašnim izazovima.



Na kraju su Olivia i njezina najbolja prijateljica Markie otišle kod jedne starice koja ne govori već 20 godina i saznale istinu (napisanu na papiru) kako bi poništile tu kletvu da više ne moraju igrati tu igru „istina ili izazov“ zapravo, igru života i smrti.

Kako im je to pošlo za rukom i jesu li uspjele, doznat ćete ako i sami pogledate film. Film je jako zanimljiv i kada ga počnete gledati nećete ga moći prestati gledati. Preporučujem ovaj film svima koji se ne boje krvi i jezivih stvari jer je film zaista jako dobar.

Truth or dare je režirao Jeff Wadlow .

Glumci su: Lucy Hale, Violetta Beane, Landon Liboiron, Tyler Posey i drugi.





## PARANORMAL ACTIVITY

Ovaj film koji sam pogledala je bio strašniji od „Truth or Dare,“ ali vrlo zanimljiv.

„Paranormal activity“ je serijal američkih filmova. Prvi film je izašao 2007. godine i svi filmovi imaju istu temu. Cijeli film se radi kamerama iz ruke.

Ljudi snimaju svoj život i počinju im se događati čudne i paranormalne stvari u svakodnevnim situacijama. Početak filma je mrviću dosadan jer se ne događa puno stvari, ali od sredine dalje počinje se događati sve više jezivih stvari i otkriva se da je kuća ukleta. Svaki film događa se u drugoj kući s drugim obitelji. Tako uglavnom cijele noći gledamo snimke s kamere na stalku u kutu sobe i iako je slika mirna saznajemo i za strašnije trenutke koji se događaju u susjednoj sobi koju ne možemo vidjeti, ali zato **čujemo** što se događa. Neke scene su prilično strašne i jezive, puno jezivije, nego kako je prikazano u *traileru*. Većina ljudi koji su pogledali film su ga ocijenili 7/10 što je vrlo dobro za ovako snimljen horor. „Paranormal activity“ je režirao i napisao scenarij Oren Peli, a neki od glumaca su: Katie Featherston, Micah Sloat, Mark Fredrichs i Amber Armstrong.



## HORORCI

Film strave (prema engl. horror film), filmski žanr, uz znanstvenofantastični film najpopularniji žanr filmske fantastike. Zasniva se na suprotstavljanju iskustvom utvrđenoga i nedokučivoga (nadaravnoga, imaginarnoga), racionalnoga i iracionalnoga, kako bi se izazvao osjećaj straha pričom o likovima suočenima s agansom koji prijete njihovim uništenjem. Žanr se počeo razvijati od sred. 1910-ih u razdoblju tzv. zreloga nijemog filma. U početku se oslanjao na književnu baštinu (npr. gotškoga romana, E. A. Poea, Mary Shelley, R. L. Stevenzona, B. Stokera), na njezine priče, mitologiju, likove (duhovi, vještice, vukodlaci, vampiri – npr. Drakula, oživjeli mrtvaci, razna čudovišta – npr. Frankensteinovo) i ambijente (dvorci na osami, uklete kuće, grobnice) te ugođaje (noć, mrak). Uz prilagodbe prijašnje građe, sve popularnija i tematski ambicioznija djela (npr. A. Hitchcocka, R. Polansko, W. Friedkina, S. Kubricka, N. Jordana) često su temeljena na novijoj literaturi (npr. S. Kinga i Ire Levina), s radnjom u suvremenom okružju i s asocijacijama na noviju društvenu problematiku, najčešće s pojavno nezačudnim junacima kao nositeljima destruktivskih iracionalnih poriva.

Citiranje:

film strave. Hrvatska enciklopedija, mrežno izdanje. Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 2020. Pristupljeno 31. 5. 2020. <<http://www.enciklopedija.hr/Natuknica.aspx?ID=19607>>.

## ŠKOLSKE FORE ,VICEVI .....

## POGODI SLOVO

Učila djeca u školi slovo "A". Učiteljica napiše na ploči slovo A i kaže:

- Tko će pogoditi ovo slovo?

Perica skinje tenisicu i baci je prema ploči.

- Ja sam pogodio!!

## NEDJELJA

Učiteljica zamoli učenika da napiše na ploči: Jučer sam bio u školi.

Zatim upita Ivicu: "Je li ta rečenica točno napisana?"

"Apsolutno ne! Pa jučer je bila nedjelja!"

## TISKARSKA POGREŠKA

Učenik tipka pitanje za učiteljicu u razgovoru u nastavi na daljinu:

Jeste li pregledali izlazne krtice?



Učiteljica: Kako nazivamo stih koji se rimuje?

Učenik: RIMSKI!

Učenici rješavaju zadatak iz matematike.

Učiteljica pita koji je rezultat, koliko košarkaši imaju godina?

Učenik odgovara: 24, taman za Vas!

## ČITANJE I PISANJE

"Perice što si danas naučio u školi?"

"Naučio sam pisati."

"I što si napisao?"

"Ne znam, nisam naučio čitati."

Nakon što je učiteljica pitala razred za zadaću, učenica diže ruku i kaže:

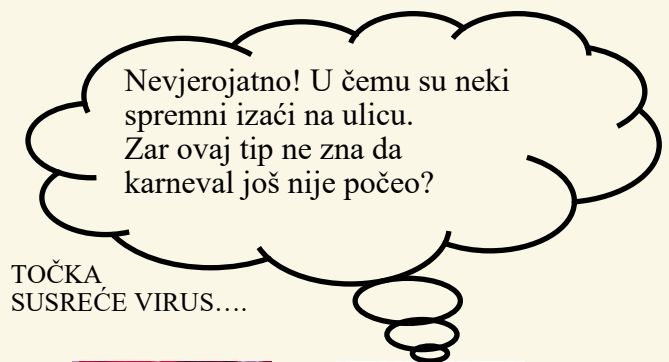
-Ja nisam napisala zadaću!

-Što je bilo za zadaću? pita učiteljica.

Učenica: Ispričati vic!

## I NAŠI BISERI.....

Nakon što joj je dosadilo stalno moljakanje učenika da ih razmjesti, učiteljica kaže:  
 Dobit ćete vi pravu rošadu!  
 Učenica: Rošada? Što je to?  
 Učiteljica: Premještaj, premještanje...  
 Učenica razočarana: Oh, a ja sam mislila da je to neki kolač!



*Učiteljica: Kako se ono kaže?  
 Došla cica na ....  
 Mate: Vrantanca!*

Čuj, Jura, nećeš vjerovati, u školi su opet radnici. Ruše zidove na drugom katu, ako sam dobro vidio.

*A tko je Školski Rad?  
 Pita učiteljica, nakon što je zamijetila „neobično ime „ napisano na provjeri.*

Ma daj, šališ se!  
 Nastave li tako u školi, nadmašit će me u graditeljstvu!



Učiteljica pita:  
 Tko je predao rad u digitalnu bilježnicu?  
 Učenica: Ja sam vam poslala ovdje na papir!

*Dok učenici pišu provjeru znanja, tišinu u razredu naglo prekida zvuk udarca pernice o pod.  
 Učenik, čija je pernica pala na pod, počinje se braniti:  
 Nije mi pala, nije mi pala, sama se bacila!!*

*Učiteljica: A sad želim da uočite ovu pojavu.....Itko?  
 Učenica: Ja znam .ja znam.....samo da se sjetim.....znala sam...*

Uredio: Franko Škoda, 6. b

# MALA GALERIJA ON LINE

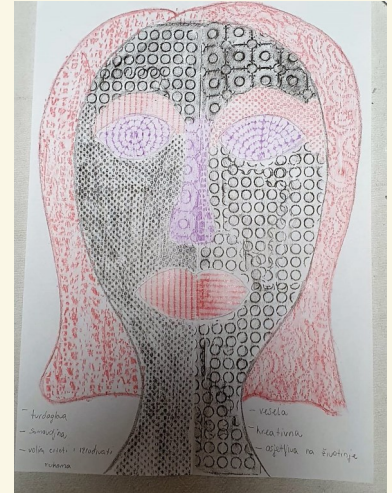
Prikazuje radove nastale na nastavi na daljinu...



Ana Donadić, 8. r.



Klara Sentić, 6. a



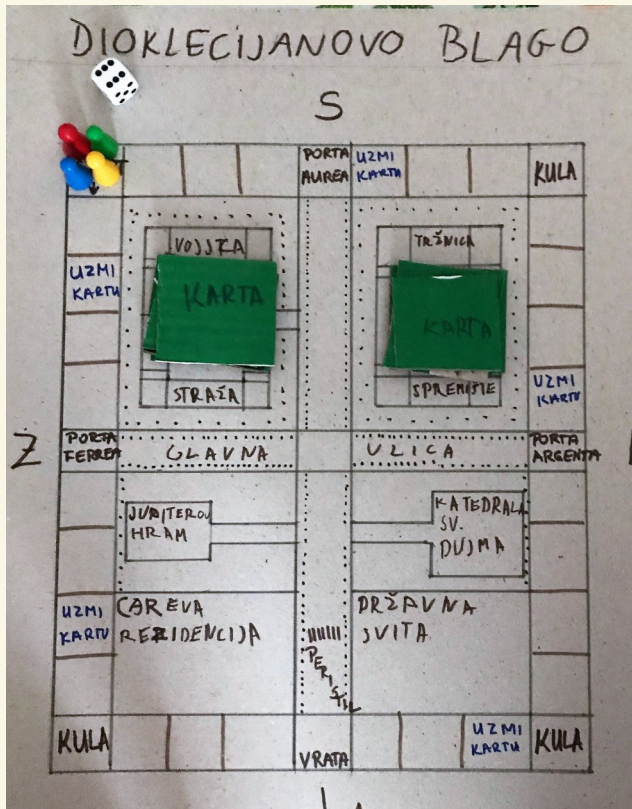
Franka Pogorilić, 6.b



Jakov Rumora, 6.r.



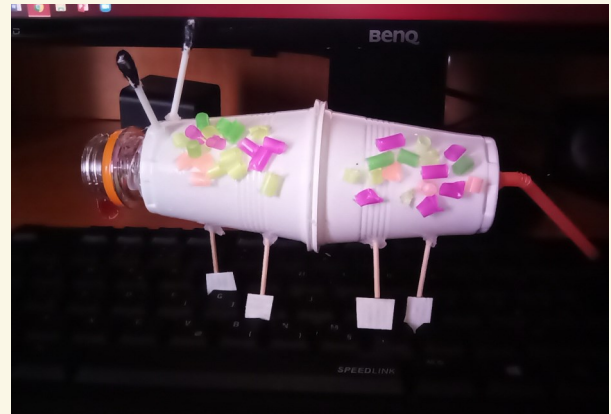
Ana Busch 7.r.



Jjoseph Ticić, 7. r



Lucija Bukša, 6. a



Franško Škoda, 6.b

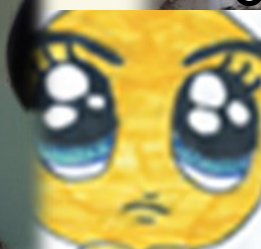
# TOČKA u epizodi *Povratak*

Vraćajući se u školu ove jeseni, Točka nije mogla, ni u najluđim snovima, zamisliti ono što ju je dočekalo...

Mislim da me netko zeza.  
Učionice su izvan sebe.  
JA sam izvan sebe!



Ovo je neka podvala,  
netko se poigrava sa  
mnom!  
Ili samo preuređuju  
učionice? Nevjero-  
jatno! Nitko mi nije  
rekao za ovo!

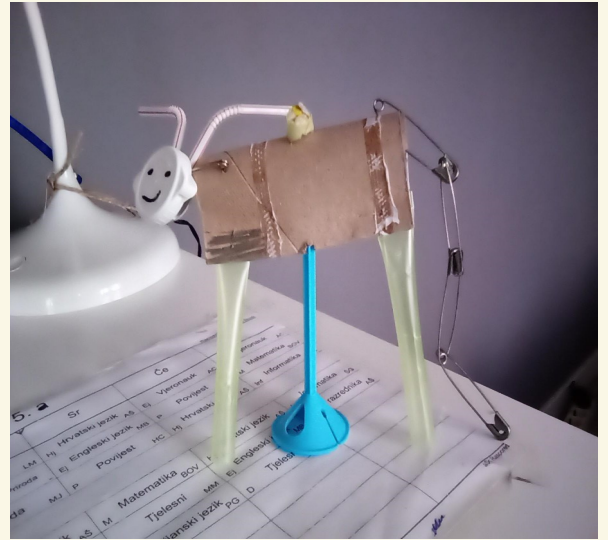


Selim se dok se stvar ne smiri.  
(OPET!) Čula sam da će sve biti  
gotovo do siječnja 2021. Idem kod  
ravnateljice i tražit ću da u moj  
stan ispod krova bude tip-top!



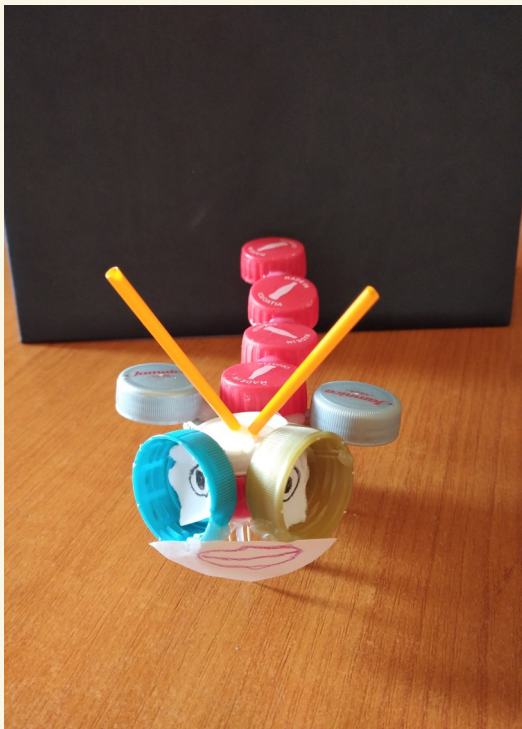


Vito Paro Vidolin, 8.r



Laura Fabijanić, 6. a

**MALA GALERIJA ON LINE**



Mate Jurčević, 6. a



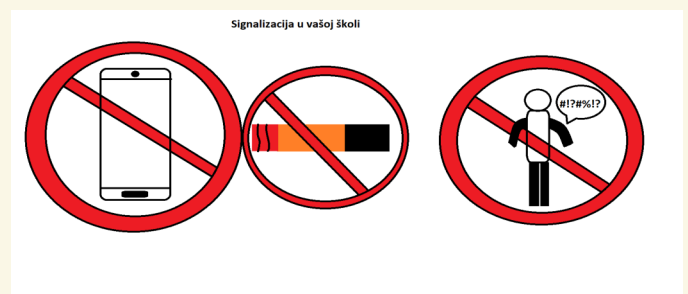
Vito Paro Vidolin, 8.r



Mia Jurčević, 6. r.



Roko Homan, 8.r.



Petar Benzia, 8.r.